

## curriculum vitae

### regula wagner

#### lebenslauf von ausbildungen, verschiedenen arbeitsstellen

- 1975 - 1980 lehrerInnenseminar st. gallen und rorschach
- 1980 - 1987 lehrerin in verschiedenen primarschulen der stadt st. gallen
- 1983 - 1985 studium in philosophie, psychologie, pädagogik, soziologie an der universität zürich
- 1988 - 1990 sozialarbeiterin im jugendhaus st. gallen, berufsbegleitende ausbildung in sozio - kultureller animation in zürich
- 1990 - 1994 im betriebskollektiv des restaurants *volkshaus* st. gallen in service und küche
- 1994 - 2000 co-managment im frauenkulturzentrum und - ferienhaus *la filanda*, acqui terme italien organisation von musikworkshops in freier improvisation ( irene schweizer, co streiff, joëlle léandre) und leitung von kochworkshops
- 1999 - 2002 ausbildung am ohashiatsu institut new york / italien
- 2002 - 2015 freischaffend in verschiedenen bereichen: schiatsu, musik, video - und soundkünstlerin, leiterin von verschiedenen workshop in musik, shiatsu und küche in italien mitorganisatorin von kulturellen und politischen tagungen in agape, prali italien
- 2015 - rückkehr nach st. gallen, neustart in verschiedenen video- und musikprojekten, teilzeitstelle als köchin im *alpenhof* st. anton

#### lebenslauf von musik, performance, videos, ...

- 1970 - 1991 studium von schlagzeug und klavier
- 1991 - 1994 workshops *freie improvisation* bei marianne kipp und joelle léandre, *deep listening* bei pauline oliveros
- 1989 - 1991 schlagzeugerin in der frauenband *itchy sisters*, zahlreiche konzerte in der schweiz und österreich
- 1993 werkstattkonzert in der alten kirche boswil mit maria kägi stimme, marianne kipp cello, drums, theo stich klavier und stefan wyler trompete
- 1993 - 1997 percussionistin in der band *xx musik* mit marianne kipp perc, cello, sibylla giger tasten, charlotte weniger sax zahlreiche konzerte in der schweiz, deutschland und italien mit verschiedenen musikerInnen/tänzerInnen
- 1993 *keine angst vor tönen* im kulturzentrum *altes zeughaus* herisau mit ruth eiselsberg voice und gabriela forster tanz
- restaurant volkshaus st.gallen mit stefan wyler tp und musikerInnen vom *weltnmusik institut hamburg*: wolfgang ritthof drums, birgit ulherr tp, wolfgang simon vibraphon, bass, tp und griet gäthke vibraphon, bass
- simultankonzert mit ruth eiselsberg voc, susan a. peter bass in st. gallen, mit musikerInnen des weltmusik instituts hamburg u.a.: peter niklas wilson bass, heiner metzger sax, tobias netta tp, marianne kipp drum, marina di campo isola d'elba und christian wohlfahrt dr, franz aeschbacher dr in der fabrik burgdorf
- 1994 moods zürich im rahmen der framamu konzerte
- weltnmusikinstitut hamburg* mit anita schmidt tp, gi, nico fuchs bass, lamin touray bass, wolfram simon vibes, piano und griet gäthke drums
- frauenmusikzentrum hamburg
- frauenmusikfestival wien

- 1993 - 1997 festival *suoni e sounds* isola d'elba mit u.a.: aldrige hansberry drums, fl  
nathalie braux clar, michèle véronique vl, francesca ria voce,  
michael maierhof composition, peter niklas wilson bass, brigitte meyer cello
- 1996 wim zürich *xx musik* mit irene schweizer piano
- 1998 *eventi musicali* im duo: regula wagner perc, präp. hackbrett  
mit romy herzberg bass, im limmathof zürich,  
im atelier von barbara leuthold zürich, mit  
elisabeth harnik piano im wim zürich
- 2000 *instant composing* mit elisabeth harnik piano im  
kulturzentrum bei den minoriten graz,  
im zentrum, radstadt (in memoriam von margarete schütte-lithotzky,  
architektin und widerstandskämpferin)  
  
*leben sie riskant?* mit elisabeth harnik piano, im kosmos, wien
- 2001 *poesie bar* in der frauenbar zürich mit sandra ines valentini lyrik  
  
*proekt flügel kommt* mit elisabeth harnik präp. klavier, wien klavierwerkstatt
- 2002 - 2006 duo *shoku taku*: regula wagner perc, tapes und daniela chiastellaro, piano, fl  
asylum collegno torino,  
galleria delle donne torino,  
circolo della rosa milano,  
orto degli angeli biella,  
circolo arc, genova,  
casa delle donne torino  
spazzi torino  
CD shoku taku © 2004
- 2004 *diversità geniale* firenze, performance solo und mit annette griesriegel, voce  
  
performance im palazzo leucci galatone puglia, perc solo, tapes  
  
und mit gianluigi antonaci piano und agostino torello perc  
  
laboratori musicali: campo donne agape, masseria sant'anna puglia, terra  
di lei umbria, festa dell'unità bologna
- 2005 - 2008 *paesaggi sonori* performance solo perc, tapes  
mit videos von marilena carlucci:  
galleria delle donne torino  
plaza del pueblo torino,  
circolo arcifocchi milano  
circolo cox milano,  
profitreff zürich im programm warmer mai,  
meltingbox piemonte 2007 torino
- 2005 *wagner meets brahms*, drums mit darien brahms songwriter, guitar,  
villa5 collegno torino, im programm *l'altra faccia dell'america*  
  
performerin im film *di notte* von walter riccarelli
- 2006 komposition filmmusik für *virginia abita qui-matte d'arte* villa5 collegno, torino mit  
monica laura smith
- 2008 *bagliori* rassegna di novità musicali, argòmm teatro milano  
performance solo, perc, klangkleider, tapes und im duo mit giovanni cannata bass  
  
schlagzeug im *edy quaggio quartet* mit edy quaggio voice, songwriter,  
daniele fusi piano und giovanni cannata bass  
  
*fluttuazioni* perc, klangkleider mit soraya perez tanz, choreographie  
und edy quaggio regie, sounds im program *approdi* villa5 collegno torino
- 2008 - 2009 *ripercussioni* performance perc, tapes, klangkleider mit marisa porello poesie,  
villa5 collegno torino,  
spazzi torino,  
*festival internazionale di poesia* genova
- 2010 *concerto alla scala* happening sonoro auf der skulptur von elisa franzoi,

occhieppo inferiore biella  
solo mit *paessaggi sonori* perc, klangkleider, tapes  
mit *shiva diva* (laura smiraglia voce, rosella cazzaniga chit, valentina guiduc bass)

- 2011 kreation von kurzen soundvideos  
DVD *7 miniaturen* © 2012
- 2012 *telacronaca* installation und performance, instant composing laptop,perc mit  
marina costantino stoffe, anna olmo video, *approdi villa 5* collegno torino
- 2013 zwei sound happenings auf dem zebraplatz/ im *basarbizarr* st. gallen  
klangkleider, perc mit: brigitte meyer cello, florian vetsch, worttextfunken  
und charlotte weniger sax,fl, stefan wyler tp, perc
- 2015 *durchs schlüsselloch gucken*, gastfenster im *basarbizarr* st. gallen  
bei anita sonnabend mit video *s-chiavi s-chiave*
- kreation meiner neuen webseite